



В современном мире танца существует много направлений. Это и изящный фламенко, и страстные бальные танцы, и зажигательное латино, и уличный брейк-данс. Танцевальных течений и стилей сотни, но какими из них и почему занимаются подростки нашего города?

Мария Бушуева, 14 лет: Я занимаюсь эстрадными танцами в шоу-группе «Мастер»...

Когда я захотела пойти на танцы, мне предстоял выбор, чем заняться. Русские народные танцы я сразу отвергла, так как не очень люблю это направление. Моим окончательным решением стал выбор эстрадного танца. Выбор этот обусловлен тем, что мне очень понравился будущий коллектив, то, что он имеет множество наград и мне приглянулись красочные костюмы «Мастера». Я не прогадала, и с успехом и огромным желанием тружусь на своём танцевальном поприще и по сей день.

Виктория Котлова, 14 лет: Я занимаюсь танцами с четырёх лет. Моя мама захотела, чтобы я занималась танцевальным искусством, а выбор направления предоставила мне.

Я почему-то сразу выбрала бальные танцы. Меня поразила выразительность этого танца: выплеск эмоций, страсть, реальные, не наигранные чувства и красочные, красивые костюмы. Мне очень нравится то, чем я занимаюсь, танцы – это мой мир эмоций и чувств.

Александр Вяжев, 11 лет: Недавно я записался на танцы. Моё предпочтение я отдал брейк-дансу. Я занимаюсь этим видом искусства уже год, и мне очень нравится. А выбрал я брейк-данс из-за того, что меня уже давно привлекали уличные танцы, хип-хоп и брейк. Многие мои друзья ходили, и им очень нравилось, говорили, что ощущения незабываемые. Вот я и решил попробовать, и как оказалось совсем не зря.

Мария Корнеева, 15 лет: Я занималась русскими народными танцами. И выбор изначально сделала не я. В студию русского народного танца меня записала мама, когда мне было пять лет. Ей очень нравились эти танцы красочностью костюмов и «русским духом». Для своей мамочки я и танцевала. Вскоре мне и самой понравились эти танцы.

Самир Хыдыров, 16 лет: С детства занимался в ДК «Железнодорожник», играл на гармошке. И когда выступал, видел, как танцуют бальные танцоры. Всегда восхищался красотой танца, образом, качеством выполнения па, и в один момент решил подойти к своей будущей руководительнице Хрол Наталье Ивановне и записаться на занятия. Профессиональные бальники умеют танцевать что угодно. Начиная с русско-народных танцев и заканчивая различными современными танцами. Конечно, главное, в таком деле – упорство и стремление. Ещё танец – это способ выразить себя, показать свои эмоции, чувства, переживания. Так вот в бальном направлении столько видов танцев, что выражай себя, как хочешь и сколько хочешь. Уже около десяти лет танцую и несколько не пожалел, что когда-то сделал шаг к такому прекрасному занятию, как бальные танцы.

GD